

# ข้อสอบเก่าวิชาทักษะนฤมิตศิลป์ ปี 2553

## ปฏิบัติเรขศิลป์

ในปี พ.ศ. 2600 มีการนำประสบการณ์ เช่น ออกหัก, สอดได้ที่ 1 มาทำเป็นเครื่องตีมบรรจุในชื่อผลิตภัณฑ์ "Feeling in the box" โดยผู้ที่ตีเครื่องนี้ จะได้รับความรู้สึกของประสบการณ์นั้น เป็นเวลา 3 ชม. ให้ผู้เข้าสอบออกแบบตราสัญลักษณ์ใน 2 แนวทาง โดยให้สื่อถึงผลิตภัณฑ์ ขนาด 10 ซม.

แนวทางแรก ให้ใช้ตัวอักษรอย่างเดียวโดย เขียนตัวย่อของผลิตภัณฑ์ คือ F.I.B

แนวทางที่สอง ให้ใช้ภาพเป็นองค์ประกอบหลักแล้วเขียนชื่อผลิตภัณฑ์เต็ม (Feeling in the box) เป็นองค์ประกอบรอง

ให้ออกแบบรูปแบบของกล่องที่ใช้บรรจุเครื่องตี Feeling in the box (แค่ด้านหน้าของกล่อง) ใน 2 สสชาติ

Falling in love จะได้ประสบการณ์ของคนที่กำลังตกหลุมรัก

I'm winning จะได้ประสบการณ์ของคนที่กำลังประสบความสำเร็จ

และใช้ตราสัญลักษณ์อย่างใดอย่างหนึ่งในข้อแนกมาใส่ในกล่องในข้อ 2 ด้วย ขนาด 7 \* 14 ซม.

ให้ผู้เข้าสอบวาดมือโดยทำมือเป็นรูปสัตว์ จัดองค์ประกอบและจัดวางหน้ากระดาษให้เหมาะสม และลงแสงเงาให้มีความสมจริง และรู้ว่า เป็นมือของผู้เข้าสอบ เน้นความสมจริง แสงเงา และรูปทรง

## ปฏิบัติแฟชั่น

ออกแบบชุดโดยมีโครงร่างเงาของยุคที่กำหนดให้ พร้อมเขียนอธิบาย

ออกแบบกระเป๋าสที่สามารถทำอย่างอื่นได้นอกจากใส่ของ

วาด flat ของชุดที่กำหนด

ให้ mix & match ชุดโดยใช้แรงบันดาลใจจาก Terria Latinoss 2010 จำนวน 3 เซต พร้อมเขียนอธิบาย

# ข้อสอบเก่าวิชาทักษะนฤมิตศิลป์ ปี 2554

## ปฏิบัติเรขศิลป์

ออกแบบไอคอนแอปพลิเคชัน 4 อัน สำหรับคนไทยที่อยู่ต่างประเทศ โดยใช้รูปและมีข้อความใต้รูป ทำเป็นชุดเดียวกัน และสามารถนำไปพัฒนาต่อได้ ขนาด 7x7 cm TH Talk, TH Songs, TH Travel, TH News

ออกแบบโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์งาน “Design forum Greek & Roman” เป็นงานที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยจัดขึ้นที่คณะศิลปกรรม เกี่ยวกับศิลปะปัจจุบันที่ได้รับแรงบันดาลใจมาจากยุคกรีกโรมัน ข้อกำหนดให้ใช้ ชาว ดำ และหนึ่งสี

วาดเส้น วาดตนเองด้านข้าง แล้วจินตนาการว่าใส่หมวกศิลปะสมัยกรีก และโรมัน ที่มีวิสุตทั้ง 4 ชนิด คือ ไม้ ขนสัตว์ ผ้า โลหะ

## ปฏิบัติเซรามิก

ให้รูปทรงปลาโลมาโผล่จากน้ำ ให้ออกแบบเครื่องเซรามิกตกแต่งห้องนั่งเล่น โดยให้นำรูปที่กำหนดมาเป็นแรงบันดาลใจ

ให้ลายกราฟฟิคนำไปออกแบบลายแก้ว ผู้ใช้คือ วิทยากรเพศชาย อายุ 25-30 ปี

ให้จัดองค์ประกอบรูปตามโจทย์ 1. บ้านเชียง 2. เบลูจอร์จ 3. เกาะเกร็ด 4. สิงคโปร์

ให้ออกแบบเครื่องปั้นดินเผาเพื่อมอบให้ผู้ประสบภัยน้ำท่วม ใส่ข่าวสารในหัวข้อ หม้อต้ม

ลงเงารูปภาพที่กำหนดพร้อมวาดลาย

นำรูปภาพกระเป๋ามีสาย มาวาดเป็นนามธรรม

## ปฏิบัติแฟชั่น

วาด Technical Drawing ของเสื้อผ้าต่อไปนี้ (มีรูปเสื้อผ้า 3 รูป)

ออกแบบกระเป๋าซึ่งได้รับแรงบันดาลใจจากการป้องกันตัวหรือการพรางตัวของสัตว์ และมีประโยชน์ใช้สอยได้ไม่ต่ำกว่า 2 อย่าง

ออกแบบชุดแนว อวองการ์ด และตัดแพทเทิร์นกระดาษ ประกอบเป็นชุด 3 มิติ ใส่ในซองขนาด 10X12 cm.

ทำชุด Unisex วันสงกรานต์ ให้ผู้ชาย ผู้หญิง และเด็ก

# ข้อสอบเก่าวิชาทักษะนฤมิตศิลป์ ปี 2555

---

## ปฏิบัติเรขศิลป์

ให้ออกแบบโปสเตอร์ขนาด A4 ระบุองค์ให้เด็กตระหนักถึงปัญหาวัยรุ่นเล่น Social Network จนไม่สนใจพ่อแม่ ใช้คำว่า “Add friends, Delete family” ประกอบในโปสเตอร์ด้วย

---

ให้ออกแบบ Pictogram ขนาด 7x7cm ใช้แค่ 1 สีและขาวดำ สำหรับใช้บอกทางในยมบาล ให้เลือกทำ 4 อัน  
1. ราคะ 2. ตะกะ 3. อิตตา 4. โทสะ 5. โลกะ 6. วิษยา 7. เทียงคร้าน

---

วาดเส้นสร้างสรรค์ขนาด 15 นิ้ว สื่อสารความเป็นเรขศิลป์

หัว-คอ เป็นรูปทรงเรขาคณิต

ไหล่-เอว เป็นรูปทรงอิสระ

สะโพก-เท้า เป็นรูปเหมือนจริง

สามารถใช้สีตกแต่งได้ 2 สี

---